



25
EDICIONS

MERCAT AUDIOVISUAL DE CATALUNYA

INTEL·LIGÈNCIES AUDIOVISUALS

ROCA UMBERT
FÀBRICA DE LES ARTS
GRANOLLERS
5 JUNY 2024



AVANÇAMENT DE PROGRAMACIÓ

NAU B1

09.00 - 09.50

BENVINGUDA I ACTE INAUGURAL

Amb la presència de representants institucionals.

10.00 - 10.20

KEYNOTE INAUGURAL

A càrrec de **Cristina Morales Puerta**, sotsdirectora general d'Ordenació dels Serveis de Comunicació Audiovisual del Ministeri d'Afers Econòmics i Transformació Digital.

10.20 - 10.40

PAUSA

10.40 - 11.05

EL CATALÀ I LA RESPONSABILITAT DELS MITJANS DE COMUNICACIÓ

A càrrec de **Marc Bataller**, secretari de Mitjans de Comunicació i Difusió de la Generalitat de Catalunya.

11.10 - 11.35

LA DIVERSITAT EN LA NOVA APOSTA ESTRATÈGICA DE 3CAT

A càrrec de **Carme Figueras**, consellera de 3Cat i **Dani Hernández**, director d'Estratègia i del Consell de Govern de 3Cat.

11.40 - 12.30

IA, REPTES I OPORTUNITATS EN L'ÀMBIT DE LA COMUNICACIÓ DE PROXIMITAT

Taula rodona amb la participació de **Miquel Herrada**, cap d'operacions de la Xarxa Audiovisual Local (XAL); **Natàlia Prats**, directora d'infraestructures digitals i tecnològiques de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuais (CCMA) i **Pere Vila**, director d'Estratègia Tecnològica de RTVE.

12.35 - 12.50

LA IA SONORA: QUÈ ESTÀ PASSANT?

A càrrec de **Joan Rosés**, editor de CollateralBits i de l'Observatori Switch.

12.55 - 13.45

IA I ÀUDIO DIGITAL: ELS REPTES PER A LA INDÚSTRIA DEL SO

Taula rodona amb la participació de **Pep Aguiló**, gerent d'Idea Sonora; **Sara Gómez**, actriu de doblatge, membre de la junta de Doblatge Unida de Barcelona (DUB) i copresidenta de United Voice Artists (UVA); **Olalla Novoa**, gerent de projecte de VerificAudio de PRISA Media; **Carlota Planas Silva**, advocada, sòcia-directora de Sabatellini & Associats, especialista en propietat Intel·lectual, industrial i noves tecnologies i **Joan Rosés**, editor de CollateralBits i de l'Observatori Switch.

Moderador: **Xavier Ribes**, membre de l'equip d'investigació de l'Observatori de la Ràdio a Catalunya (GRISS-UAB).

13.50 - 14.20

PRESENTACIÓ DEL PROJECTE BARÇA ONE, LA PLATAFORMA DE STREAMING DEL F. C. BARCELONA



AVANÇAMENT DE PROGRAMACIÓ

NAU B1

14.20 - 15.30

DINAR

15.30 - 16.30

PITCHING DE PROJECTES AUDIOVISUALS EN FORMAT DOCUMENTAL PER A TELEVISIÓ, CONVOCATS PER RTVE I LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL (XAL) (PRIMERA PART)



Participació en la categoria **Històries de proximitat**.

Presentadora: **Glòria Trullàs**, responsable del Servei de Qualitat i Formats de la Xarxa Audiovisual Local (XAL).

16.25 - 16.50

FISCALITAT EN L'ÀMBIT AUDIOVISUAL

A càrrec de **Jaime Jiménez Urizar**, *Deal Advisory-Corporate Finance* de KPMG Asesores.

16.55 - 17.45

PITCHING DE PROJECTES AUDIOVISUALS EN FORMAT DOCUMENTAL PER A TELEVISIÓ, CONVOCATS PER RTVE I LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL (XAL) (SEGONA PART)



Participació en la categoria **Documental obert**.

Presentadora: **Glòria Trullàs**, responsable del Servei de Qualitat i Formats de la Xarxa Audiovisual Local (XAL).

18.00 - 19.00

UN ANY D'ANIVERSARIS

AVANÇAMENT DE PROGRAMACIÓ

PLATÓ DEL CENTRE AUDIOVISUAL



**IV TROBADA DEL
PODCÀSTING**
A CATALUNYA

10.00 - 10.10

BENVINGUDA

A càrrec de **Josep Maria Martí**, director de l'Observatori de la Ràdio a Catalunya (GRISS-UAB).

10.10 - 10.20

EL PAPER DE L'ÀUDIO A LA PLATAFORMA 3Cat

A càrrec de **Jordi Borda**, director de les emissores de Catalunya Ràdio.

10.20 - 10.40

PAUSA

10.40 - 11.10

20 ANYS DES DEL PRIMER PÒDCAST I UN FUTUR PER DESCOBRIR

A càrrec de **José Antonio Gelado**, consultor de podcàsting i productor.

11.20 - 11.50

UN VIATGE SONOR A UNIVERSOS DISTÒPICS A TRAVÉS DEL PÒDCAST

Diàleg entre **Emma Mussoll**, escriptora, podcàster i guionista i **Julio Rojas**, guionista del pòdcast *Simulacro*.

12.00 - 12.40

EL PÒDCAST, UN MITJÀ PER A LA DIVULGACIÓ CIENTÍFICA I TECNOLÒGICA

Taula rodona amb la participació de **Xavier Francàs**, director de Comunicació de l'Hospital Clínic de Barcelona; **Fran Izuzquiza**, director del pòdcast *Mindfacts. Esquinces mentales* i soci fundador de Yes We Cast; **Eduardo Moreno**, productor i director del pòdcast de divulgació cultural *El abrazo del oso* i **Bárbara Villuendas**, directora del pòdcast de divulgació tecnològica *Cuidado con las macros ocultas*.

Moderadora: **Sílvia Espinosa**, professora de la Universitat de Girona i investigadora de l'Observatori de la Ràdio a Catalunya (GRISS-UAB).

12.50 - 13.30

EL CONSUM DE LITERATURA EN L'ERA DE L'AUDIFICACIÓ: ELS AUDIOLLIBRES

Taula rodona amb la participació de **Laia Flórez**, periodista i conductora del pòdcast sobre audiollibres *Explica'm històries* de Rac+1; **Irene Fortes**, responsable de producció d'audiollibres a Penguin Random House Grupo Editorial; **Laura Guilera**, responsable del catàleg digital de Grupo Planeta; **Maribel Ríaza**, *audio publishing manager* de Storytel España; **Juliana Rueda**, directora i propietària de l'estudi de so MiutBooks-Miut i **Ana Viñuela**, locutora, actriu de doblatge, narradora d'audiollibres i cantant.

Moderadora: **Beatriz Olcina**, productora, actriu de doblatge i locutora.

13.40 - 13.55

LES NOTÍCIES EN UN DAILY

A càrrec d'**Izaskun Pérez**, directora de pòdcast d'*elDiario.es*.

14.05 - 14.20

PRESENTACIÓ DE L'ESTUDI SOBRE EL PROJECTE INFOPÒDCAST DE LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL (XAL)

A càrrec de **Josep Maria Martí**, director de l'Observatori de la Ràdio a Catalunya (GRISS-UAB); **María Gutiérrez**, membre de l'Observatori de la Ràdio a Catalunya (GRISS-UAB) i **Xavier Ribes**, membre de l'Observatori de la Ràdio a Catalunya (GRISS-UAB).

AVANÇAMENT DE PROGRAMACIÓ

PLATÓ DEL CENTRE AUDIOVISUAL

14.20 - 15.30

DINAR

15.30 - 18.30

PITCHING DE PROJECTES D'ÀUDIO EN FORMAT PÒDCAST, CONVOCATS PER LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL (XAL)

Participació en les categories **Pòdcast Obert**, **Pòdcast d'Actualitat** i **El Primer Pòdcast**.

Presentador: **Toni Miedes**, responsable del Servei de Relació amb les entitats adherides de la Xarxa Audiovisual Local (XAL).



ACTIVITATS PARAL-LELES

10.00 - 15.00

SIMULADOR DE VOL AMB DRON

ESPAI EXPOSITIU D'INSPECTIA A FIRA MAC

Vine i posa a prova les teves habilitats de pilotatge amb el nostre simulador de vol i emportat un obsequi. Experimenta la sensació de llibertat en pilotar un dron en un entorn totalment controlat i segur.

A càrrec del personal tècnic d'**Inspectia**.

10.40 - 12.40

ASSEMBLEA DE LA CÀTEDRA FUTURS DE LA COMUNICACIÓ DE LA UPF *

SALA D'ACTES DE LA BIBLIOTECA ROCA UMBERT

* Sessió a porta tancada.

10.40 - 14.20

MOSTRA DE PÒDCASTS

FIRA MAC - NAU DE DENTS DE SERRA

Enregistrament de pòdcasts en directe a l'espai expositiu de **Studiobricks**.

11.00 - 12.00 - 13.00

VISITES IMMERSIVES A LA TÈRMICA DE ROCA UMBERT *

Enguany el MAC 2024 ofereix **visites gratuïtes** a aquest àmbit, a través d'un recorregut museogràfic immersiu. Una experiència que combina projeccions i efectes sonors i lumínics per realçar la majestuosa escenografia d'aquest espai singular.

Els torns de visites (**limitat a 25 persones per torn**) tindran una durada d'uns 45 minuts i la incorporació de subtitulació en castellà.

* Amb inscripció prèvia.



AVANÇAMENT DE PROGRAMACIÓ

ACTIVITATS PARAL·LELES

13.40 - 14.20

COMISSIÓ DE CONTINGUTS DE LA XARXA AUDIOVISUAL LOCAL (XAL) *

SALA D'ACTES DE LA BIBLIOTECA ROCA UMBERT

* Sessió a porta tancada.

15.30 - 17.00

TALLERS SOBRE PÒDCASTS INFORMATIUS *

SALA TALLERS I FORMACIÓ DE LES RESIDÈNCIES

DEL CENTRE AUDIOVISUAL DE ROCA UMBERT



COM FER UN DAILY PODCAST

A càrrec d'**Izaskun Pérez**, directora de pòdcast d'*elDiario.es*.

ELS PÒDCASTS NARRATIUS A LA RÀDIO LOCAL

A càrrec d'**Eloi Barrera**, periodista sonor i director del pòdcast *Comarcal 947*.

* Sessió a porta tancada.

19.00 - 20.00

CLOENDA

TERRASSA EXTERIOR - PLAÇA DEL COTÓ

Brindis amb cava, com a cloenda del MAC i celebració del centenari de la ràdio i els 25 anys de la Xarxa Audiovisual Local (XAL) i del Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC).

FIRA MAC

NAU DE DENTS DE SERRA

DIRECTORI FIRA MAC 2024

EMPRESES

AEQ
Audiotecnologies
Collage Animations
Ebantic
Events
Formula Rapida Network
Inspectia
LinkBig
NeoVideo Digital
NRD Multimedia
Plató Granollers Barcelona
Produccions Planetàries
Residències del Centre Audiovisual de Roca Umbert
R-Media
Studio Network Solutions (SNS)
Studiobricks
Video Digital Soluciones
VSN

ORGANITZACIONS

Badalona Comunicació
Filmets. Badalona Film Festival

CENTRES DE FORMACIÓ

Escola Iboix

MITJANS DE COMUNICACIÓ

Ràdio Granollers

PROGRAMACIÓ

INFORMACIÓ PRÀCTICA

INSCRIPCIÓ

És gratuïta i obligatòria per a tothom, a través d'aquest [formulari](#)

APARCAMENT

La zona d'aparcament de Roca Umbert està limitada a l'estacionament de les empreses proveïdores i dels vehicles oficials, dels ponents, dels expositors a Fira MAC i de l'organització.

Es posa a disposició del públic en general un **aparcament gratuït**, situat a 500 metres del MAC:

Pàrquing Blau Estació-Atenea

Passeig Cristòfol Colom, 21
Passatge Álvarez de Castro, 3.
93 870 41 35
Horari: de 07.00 a 22.00 h.

ACREDITACIÓ

Les **acreditacions nominals** que donen accés al MAC es dispensen al punt de recepció i informació. Pot recollir la seva quan arribi al recinte.

STREAMING I VÍDEO

Totes les sessions del MAC 2024 són presencials. Les celebrades a la Nau B1 i les pertanyents al programa MAC Àudio i la IV Trobada del Podcàsting a Catalunya —que tindran lloc al plató del Centre Audiovisual—, s'emeten a més en **streaming**.

Tant unes com altres es poden visionar accedint al **canal de vídeo** del **MAC**, sense cap mena de registre previ ni limitació.

RESTAURACIÓ

El MAC 2024 compta amb una zona de restauració dins l'àmbit Fira MAC. Us recordem que la inscripció també inclou el servei d'esmorzar i dinar gratuïts, en les franges horàries assignades:

- **Esmorzar:** 10.20 a 10.40
- **Dinar:** 14.20 - 15.30





25
EDICIONS

MERCAT AUDIOVISUAL DE CATALUNYA

Subscriu-te al **butlletí**
per rebre informació actualitzada
de totes les activitats del MAC.

Les sessions contingudes en aquest programa poden estar subjectes a canvis i modificacions

El programa del MAC 2023 ha estat elaborat per la Comissió de Continguts, constituïda pel **Mercat Audiovisual de Catalunya**, el **Clúster Audiovisual de Catalunya**, l'**Observatori de la Ràdio a Catalunya** (GRISS-UAB) i la **Xarxa de Comunicació Local**.

L'organització del Mercat Audiovisual de Catalunya no ha de compartir forçosament les opinions expressades pels participants ni els continguts de les sessions programades.

ORGANITZA



rocaumbert|f.a.

Ajuntament de



Granollers



Diputació
Barcelona



Generalitat
de Catalunya

AMB LA COL·LABORACIÓ DE



la xarxa
comunicació local



l'OBS
Observatori de la Ràdio a Catalunya



CLÚSTER
AUDIOVISUAL
DE CATALUNYA



Institut Català de les
Empreses Culturals



Generalitat
de Catalunya

www.audiovisualmac.cat