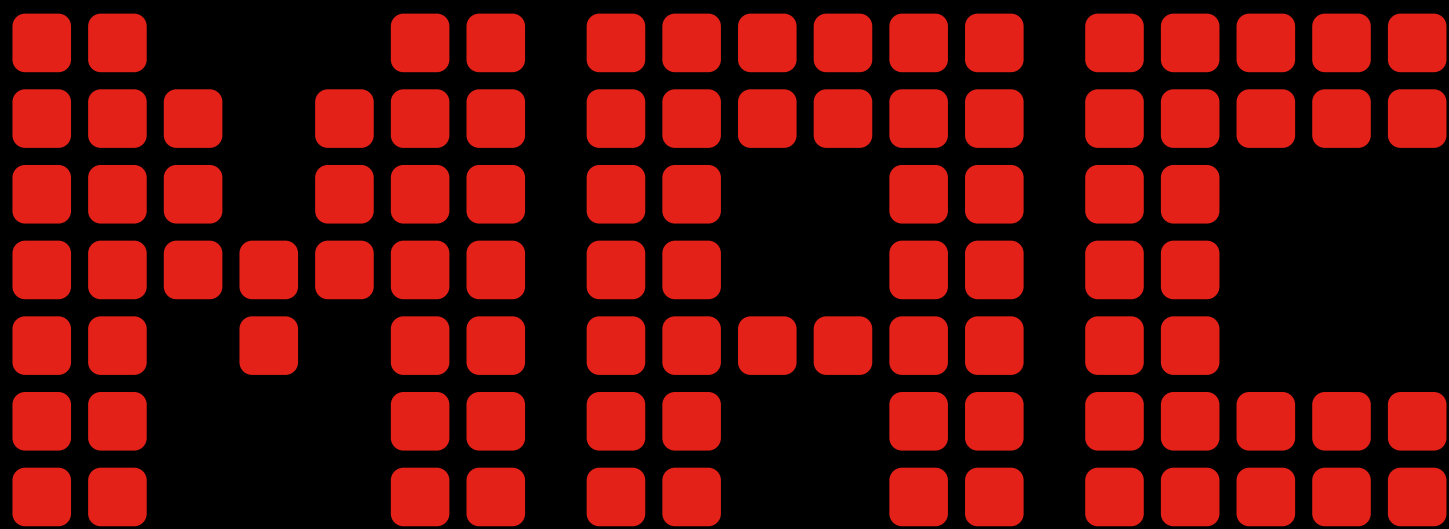




MERCAT

AUDIOVISUAL

DE CATALUNYA

ROCA UMBERT

FÀBRICA DE LES ARTS

GRANOLLERS

14 JUNY 2023

PROGRAMA

PROGRAMACIÓ MAC LAB 2023



ÀREA DE DESENVOLUPAMENT: FINANÇAMENT I MENTORIES

SELECCIÓ DE PROJECTES D'ÀUDIO EN FORMAT PÒDCAST. PITCHINGS I MENTORIES

La Xarxa Audiovisual Local (XAL) ha llançat una crida oberta a ràdios, productores i professionals independents per la coproducció de continguts d'àudio en format pòdcast per a ser emesos a les antenes adherides a La Xarxa, a la plataforma OTT La Xarxa+ i altres agregadors d'àudio.

Els projectes seleccionats rebran finançament i acompanyament (mentoria) en el seu procés de desenvolupament.

ÀREA DE FORMACIÓ

NOVES OPORTUNITATS DE COMERCIALITZACIÓ I EXPLOTACIÓ DEL CONTINGUT AUDIOVISUAL LOCAL A L'ÀMBIT DIGITAL. KEYNOTE

A càrrec de **Francisco Asensi** (expert en estratègia, innovació i negoci digital per a continguts, mitjans i marques).

Sessió centrada a divulgar les diverses estratègies que es poden aplicar per tal de multiplicar les fórmules d'explotació del contingut audiovisual a l'àmbit digital. La proliferació de diferents sistemes de distribució de continguts audiovisuals (FAST, OTT, SVOD, AVOD, etc.), així com la multiplicació del nombre d'agregadors de continguts han generat múltiples possibilitats d'explotar comercialment els projectes audiovisuals.

Aquests nous tipus d'explotació parteixen dels models tradicionals per proposar noves vies d'explotar el contingut en si mateix; la interacció entre el contingut i l'usuari; les dades de comportament de l'usuari; el model de plataforma i la capacitat del contingut per ser explotat en diverses plataformes.

La sessió ofereix una visió global de les tendències sectorials més exitoses per valorar-ne la capacitat de ser aplicades en el món de la comunicació local.

COM FER UN PÒDCAST? TALLER

A càrrec de **Anna Ferrer** (fundadora del pòdcast *Berícid Sulfúric*).

L'Anna Ferrer ens mostrarà les pautes principals perquè puguem posar en marxa el nostre propi pòdcast. Farà un repàs ràpid a les diferents fases de les quals es compon el procés creatiu del podcàsting, des del moment en què tenim una idea fins que el distribuïm. També incidirà en totes aquelles qüestions que siguin fonamentals per a aconseguir produir pòdcasts de qualitat, com poden ser el disseny de la seva portada.

TALLER DE DISSENY SONOR. TALLER

A càrrec de **Chuse Fernández** (responsable de disseny sonor a Resonar Producciones).

El dissenyador sonor Chuse Fernández ens mostrarà quines són les pautes fonamentals que hem de tenir en consideració a l'hora d'afrontar el disseny sonor d'un pòdcast. Per a que els nostres oients gaudeixin d'una experiència tan enriquidora com sigui possible i que es puguin submergir en el relat.

PROGRAMACIÓ MAC LAB 2023



ÀREA DE RECERCA I INNOVACIÓ

INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I SERVEIS D'AUTOMATITZACIÓ DE VALOR AFEGIT. TAULA DE TREBALL

Moderador: **Miquel Herrada** (director d'Operacions de la XAL)

Panell d'experts amb experiències reals en la gestió de tecnologies d'intel·ligència artificial i sistemes d'automatització que reflexionen sobre aquestes tecnologies i responen les consultes dels participants al MAC acreditats per la sessió.

Amb la participació de **Raúl Jodra** (COO de MyPlay), **Antonio León** (CEO d'Etiquimedia), **Alessandro Planamente** (CMO de MyPlay), **Carles Rams** (CEO i cofundador d'Ebantic), **Enric Riba** (CMO d'Enacast) i **David Villarreal** (productor executiu de Bah! Studios).

ASSISTENTS DE VEU I INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL PER A L'AUDIOVISUAL. PRESENTACIÓ DE CASOS

En aquesta sessió es presentaran models de IA per producció de continguts i per millorar l'experiència de l'audiència. Es mostraran casos d'ús que ja estan operatius a mitjans audiovisuals en català i donaran a conèixer les eines de publicació i entrenament de les IA.

Gran part de la sessió es destinarà a atendre consultes per part del públic present a la sessió.

A càrrec de **Josep Manel Aler** (CTO d'ABcontrol), **Mònica Ibáñez** (disseny audiovisual per Alexa d'ABcontrol) i **David Tena** (CTO de Futurity Systems).

SOSTENIBILITAT EN L'ÀMBIT AUDIOVISUAL. TAULA DE TREBALL

Moderadora: **Emma Quadrada** (periodista i gestora cultural)

Panell d'experts amb experiències reals en la gestió de processos de sostenibilitat en rodatges i processos de producció audiovisual que responen les preguntes dels participants a la sessió.

Amb la participació de **Laia Boixader Balcells** (*Technical Manager* de la Catalunya Film Commission), **Olivier Lupiáñez** (*MD & Founder Environmental Sustainability Management* de K is for Knowledge) i **Rocío Ortiz** (analista ambiental a Creast Network).

DISSENY DE PLATAFORMES OTT A L'ÀMBIT LOCAL. ESTUDI

A càrrec de **Lau Delgado** (consultor)

Estudi de prototips de models de plataformes de contingut audiovisual local OTT a Catalunya, a través de la prospecció de models existents i d'entrevistes personalitzades a professionals del sector.



MERCAT AUDIOVISUAL DE CATALUNYA

Subscriu-te al **butlletí**
per rebre informació actualitzada
de totes les activitats del MAC.

El programa del MAC 2023 ha estat elaborat per la Comissió de Continguts, constituïda pel **Mercat Audiovisual de Catalunya**, el **Clúster Audiovisual de Catalunya**, l'**Observatori de la Ràdio a Catalunya** (GRISS-UAB) i la **Xarxa de Comunicació Local**.

L'organització del Mercat Audiovisual de Catalunya no ha de compartir forçosament les opinions expressades pels participants ni els continguts de les sessions programades.

PROVEÏDOR TÈCNIC OFICIAL



ORGANITZA



AMB LA COL-LABORACIÓ DE



www.audiovisualmac.cat